

Nuits

2. Nuit d'érosion

piano

Fabrice Lengronne

2008, 2015

Nuits

1. Nuit d'érosion

© Fabrice Lengronne, 2019. Tous droits réservés. Aucune partie de cette œuvre ne peut être utilisée ou reproduite sans autorisation écrite. Pour tout usage, écrire à : musique@anarchipel.net
L'étude, l'analyse et la citation brève sont bienvenues.

© Fabrice Lengronne, 2019. Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta obra puede ser utilizada o reproducida sin autorización escrita. Para todo uso, escribir a: musique@anarchipel.net
El estudio, el análisis y la citación breve están bienvenidos.

anarchipel.net

Nuits

2. Nuit d'érosion piano

Fabrice Lengronne
2008, 2015

Nuits - 2. Nuit d'érosion

Notation *Notación*

Dynamique *Dinámica*

sf Nuance intermédiaire entre *mf* et *f*.
Matiz intermedio entre mf y f.

Pédale *Pedal*

Les indications de pédale doivent être interprétées très précisément. Ne pas utiliser de pédale en dehors des instants prévus.

*Las indicaciones de pedal se deben interpretar muy precisamente.
No usar el pedal fuera de los momentos previstos.*

Silences *Silencios*

Les silences doivent être précis.

Los silencios deber ser precisos.

2. Nuit d'érosion

piano

Fabrice Lengronne, 2008, 2015

Piano

(7) ♩ = 45 8^{va}

(1) ♩ = 60 (15) ♩ = 55

f *mp* *ff* *f* *p* *mp* *f* *mf* *mp* *p* *ff*

mf *Ped.* *Ped.* *8^{vb}* *Ped.* *Ped.*

(1) ♩ = 60 (8) ♩ = 45 8^{va}

p *pp* *mp* *mf* *f* *p* *mp* *f* *pp* *15^{ma}* *pp* *ff* *8^{va}*

8^{vb} *Ped.* *Ped.* *8^{vb}* *Ped.*

4

(3 ♩) ♩=45 (5 ♩) ♩=60 (10,5 ♩) ♩=55 (1 ♩.) ♩=60

mf *f* *p* *pp* *mf* *p* *mf* *p* *mp*

Led.

(4 ♩) ♩=45 (7 ♩) ♩=60 (9 ♩) ♩=60 (2 ♩) ♩=60 (2 ♩) ♩=45

f *p* *f* *p* *pp* *f* *ff* *mf* *p* *pp* *mf* *mf* *p* *sff* *p* *pp* *sff* *f*

Led.

(9 ♩) ♩=60 (10,5 ♩) ♩=55 (7 ♩) ♩=60 (4 ♩) ♩=45 (11 ♩) ♩=60

pp *p* *mp* *mf* *ff* *mf* *mp* *sff* *ff*

Led.

(7) ♩ = 60
 (3) ♩ = 60
 (5,5) ♩ = 45
 (6,5) ♩ = 60
 (2) ♩ = 55
 (7) ♩ = 60

15^{ma}
mf *f* *pp* *p* *sf* *f* *mp*
Red.

(5) ♩ = 45
 (7,5) ♩ = 60
 (7) ♩ = 60
 (4) ♩ = 60

mp *pp* *p* *pp* *f* *mp* *p*
Red.